

# Allgemeiner Oberschlesischer Anzeiger.

(Herausgegeben von Pappenheim.)

Stebzehnter Jahrgang. Zweites Quartal.

---

Nro. 41. Ratibor, den 23. May 1827.

---

## B e k a n n t m a c h u n g.

Ben der Oberschlesischen Fürstenthums-Landschaft sind für den bevorstehenden Johannis-Termin zur Eröffnung des Fürstenthums-Tages der 13. Juny d. J. zur Einzahlung der Pfandbriefs-Zinsen die Tage vom 18. bis zum 23. Juny incl. und zur Auszahlung derselben an die Pfandbriefs-Präsentanten vom 25. Juny bis zum 4. July c., an welchem Tage die Cassé geschlossen werden wird, bestimmt.

Ratibor den 14. May 1827.

Directorium der Oberschlesischen Fürstenthums-Landschaft.

v. R e i s w i k.

---

## Replik an Magister Lucifer.

Lern' erst construiren und richtig verstehen  
die Worte,

Ehe Du Andere lehrst, was Du selbst  
nicht verstehst!

Hättest Du Logik gelernt und wüßtest die  
Sag' vom Tyrtæus,

Bliebst als Kämpfe Du heim, spieltest  
den Kritiker nicht!

Es ist auffallend, daß auch der ge-  
lehrte Magister Lucifer die Stelle meiner

Kenie so mißverstanden, und ihr eine ganz  
fremde Bedeutung gegeben hat. Bekannt-  
lich war Tyrtæus am Fuße lahm, und  
hierauf bezieht sich die satyrische Anspie-  
lung in meinem zweyten Distichon, da in  
der ersten Prosodie des Herrn Versmacher  
fast alle Füße lahmen; den dichterischen  
Werth des Tyrtæus anzusechten ist mir  
nicht in den Sinn gekommen. Die im  
letzten Distichon enthaltenen Ausdrücken,  
„bloß — auch“, und besonders der Ge-  
gensatz, der im Pentameter liegt, zeigen



deutlich, daß mein Idengeang folgender war:  
 Tyrtæus war doch bloß am Körper  
 lahm, Du bist es an Wiß und Körper!  
 Ergo, o si tacuisses!!

Mephistopheles.

---

An Herrn Versmacher Krambsch.

Sta pes! sta mi pes! ne labere, labere  
 mi pes!

Versifex nennest Du Dich selbst?! nun  
 endlich wirst Du bescheiden.

Hättest Du das bald nur gesagt, ließ ich  
 Dich laufen recht gern!

Simpel auch sprichst Du fürwahr! drum  
 dünke Dir nicht ein Tyrtæus!

Jener lahmt nur am Fuß, Du lahmt  
 am Fuß und am Wiß.

Mephistopheles.

---

An Lucifer!

Lucifer nanntest Du Dich?! — Weil Du  
 uns Licht wolltest bringen?!  
 O der vergeblichen Müß! Packe Dein Lämp-  
 chen nur ein!

Denn wer einmal nur las die Sagen der  
 griechischen Vorzeit,

Paart nur Tyrtæus Gestalt hier mit des  
 Versifex Geist!

F a u s t.

---

Geschrieben auf dem Olymp am 20. Mai  
 1827.

Mein schöner Mephistopheles!

Abse mich ab, schon lange bedien' ich die  
 seligen Götter,  
 Durch Dein griechisch Profil finden sie wahr-  
 lich Ersatz.

Venus schmachtet nach Dir, — o folge  
 dem glücklichen Rufe! —  
 Auf das Erdengewürm, schau'st Du dann  
 stolz nur herab. —

Ganymed. \*)

Merkur bittet sich für die schmeichel-  
 hafte Bottschaft wenigstens ein freundlich  
 Gesicht aus. —

---

An den unbekannten Lucifer!

Herzlichen Dank muß ich Dir noch  
 sagen für Deine kräftige Beihilfe! — wir  
 wären zwar jeder allein mit unserem ano-  
 nymen Mephistopheles fertig geworden, und  
 das will viel sagen; er ist doch ein fluger  
 satyrischer Teufel, und wir nur dumme  
 Teufel, (ich weiß, Du denkst auch beschei-  
 den von Dir) doch hatte selbst Achilles und  
 Siegfried (um doch auch einmal gelehrt zu

---

\*) Ganymed war bekanntlich wegen seiner  
 Schönheit von den Göttern der Erde ent-  
 rückt, und zu ihrem Mundschent erwählt  
 worden.



(sprechen) verwundbare Flecken, dort muß man angreifen! — Was das Mißverständen der Tyrtäischen Lieder betrifft, so würde ich ihm allenfalls glauben, wenn er mir's recht versicherte, daß er sich nur schlecht ausgedrückt; denn es giebt ja Urtheile über den Tyrtaeus im Conversations-Lexicon; aber so geht's, wenn's mit dem Versmachen nicht recht fort will, da wird selbst ein besserer Witz, als der seinige, durch die beschränkte Form verdorben. — Wenn ich nur nicht so ein armer Kerl wäre, ich schickte ihn noch einmal auf die Schule; es könnte sich ja noch finden — vielleicht käme ihm auch bey der Lectüre der Alten das — gnothi seautu! \*) unter die Augen. —

Aber er mag den guten Willen jetzt für die That nehmen; er hat sich nach den mißlungenen Versuchen ein Räuschchen getrunken, könnte vielleicht erst Unruh machen, und was Du befürchtest, daß bißchen übrige Pulver verplätzen, wir wollen ihm daher lieber, unserem Mephistopheles, in seine dunkeln Reiche nach Hause leuchten; ich stütze ihn, Du trägst die Fackel. —

Krambsch.

## Auflösung der Räthsel-Aufgabe im letzten Blatte:

An den Verfasser Herrn Wolfson.  
Raum daß ich zwey Zeilen nur gelesen,  
Merke' ich gleich an Deinem Witz,  
Daß Du, Freund, nicht weiter bist gewesen,  
Als im lieben — Bauerwitz.  
Ein Bauerwitzer.

## Be k a n n t m a c h u n g.

Das in dem Altendorfer kleinen Felde bey Ratibor gelegene, zu dem Franz Scholl'schen Bauerguthe, Nr. 9. zu Proschowitz gehörig gewesene Ackerstück von 4  $\frac{1}{2}$  Schfl. Ausfaat, taxirt auf 180 rthr., ist wegen nicht erfolgter gänzlicher Zahlung des Meistgebots anderweit zum Verkauf gestellt worden. Der diesfällige Bietungs-Termin steht den 2. August d. J. in hiesiger Gerichtsamt-Kanzley anberaumt an, zu welchem zahlungsfähige Kauflustige vorgeladen werden.

Schloß Ratibor den 10. May 1827.  
Herzogliches Gerichtsamt der Herrschaft Ratibor.

## A n z e i g e.

Ein Exemplar der aus 9 Bänden bestehenden v. Rotte'schen Weltgeschichte weist für die Hälfte des Pränumerations-Preises und eine billige Entschädigung für den Einband nach,

die Redaction.

## A n z e i g e.

Den 30. May Nachmittags 3 Uhr wird in dem alten Lazareth-Gebäude auf der Jungfern-Gasse, einiges, von dem alten Rathhaus-Gebäude geliebene, Eisenwerk,

\*) Aus Mangel an griech. Lettern, lateinisch. Ich liebe das Verständliche, heiße ungefahr auf Deutsch: Ueberschätze Dich nicht! —



bestehend in Thüren, Fensterladen etc. gegen gleich baare Bezahlung an den Meistbietenden verkauft.

Ratibor den 19. May 1827.

Die Rathhaus = Bau = Commission.

### B e k a n n t m a c h u n g.

Am 24. d. M. werden zu Hultschin 120 Stück Schöpfe, veredelte Sorte, II. Classe, sammt der darauf befindlichen Wolle im Wege der Exekution an den Meistbietenden gegen gleich baare Bezahlung verkauft.

Kaufstüfte werden eingeladen sich gedachten Tages in dem herrschaftlichen Schlosse zu Hultschin einzufinden.

Hultschin den 15. May 1827.

Das Gerichtsamt der Herrschaft Hultschin.

Buchwald.

### D a n k s a g u n g.

Bei meinem Abgange von hier finde ich mich durch die viele Liebe und die freundschaftliche Aufmerksamkeit, die mir hier erwiesen wurde, verpflichtet, meinen Wohlthätern für die warme Theilnahme an meinem traurigen Schicksale nochmals zu danken. Möge das Gott ihnen und ihren Kindern zehnfach vergelten, was sie an verlassenen Waisen gethan haben.

Ratibor den 20. May 1827.

Anna Währheim.

### A n z e i g e.

Wir geben uns die Ehre Einem Hochzuverehrenden Publikum ganz ergebenst anzuzeigen, daß wir so eben von der Leipzi-

ger = Messe eine bedeutende Auswahl der neuesten Schnittwaaren im modernsten Geschmack, gebracht haben, und in den möglichst billigsten Preisen verkaufen werden.

Dem bis jetzt genossenen gütigen Zutrauen des Publikums, auch fernerhin unwürdig zu machen, werden wir, wie immer, uns einer stets reellen und prompten Bedienung befleißigen und unser stetes Bestreben, den erlangten Beyfall zu conserviren, seyn lassen.

Ratibor den 14. May 1827.

H. Friedländer und Sohn.

### A n z e i g e.

Ein unverheiratheter Wirthschaftsbeamte, der polnischen und deutschen Sprache gleich mächtig verläßt zu Johanni d. J. seinen bisherigen Posten und wünscht von diesem Zeitpunkte an wiederum bey einer ansehnlichen Herrschaft in gleicher Eigenschaft angestellt zu werden. Ueber seine Kenntnisse sowohl als sittlichen Lebenswandel, kann sich derselbe durch sehr vortheilhafte Zeugnisse ausweisen. Auf gefällige Anfragen, weist denselben nach

die Redaction des Oberschl. Anzeigers.

### A n z e i g e.

In meinem auf der Langengasse sub Nr. 48 belegenen Hause sind von Johanni d. J. an, Parterre, 2 Stuben und eine Nische, Keller = Abtheilung, Küche, Holzstall und Boden, zu vermietthen und zu beziehen, das Nähere hierüber ist bey mir zu erfahren

Dzillnitzer.

Ratibor den 20. May 1827.